



Uli Fischer/D: "Triptychon auf Schwarz", 3 Teile, Baumwolle

KUNST-STOFF-ART

Dies ist das Jahresthema 2013 des Ausstellungsraumes 'basement' in Wien. Man stellt sich die Frage: "Aus welchem Stoff ist Kunst?" und möchte sie durch unterschiedliche künstlerische Positionen reflektieren. Eine erste Ausstellung hatte bereits vom 13.4. bis 28.4.2013 mit Kleidung von Christiane Spatt/A und Judith Sturm/D stattgefunden, eine weitere mit Textilkunst und Installationen von Ina Loitzl/A und Yvonne Kendall/D vom 25.5. bis 9.6.2013.

Noch erreichbar sind Arbeiten von Uwe Hauenfels/A und René Fehr-Biscioni/CH vom 13.9. bis 29.9.2013 und schließlich die Ausstellung mit österreichischen Künstlerinnen des 'basement' vom 23.11. bis 8.12.2013 mit Barbara Graf, Karin Binder, Helga Cmelka, Uli Fischer/D, Katarina Schmidt, Hazem El Mestikawy und Susanne Thiemann/D.

Der Schwerpunkt der Überlegungen soll auf der Erkundung und Erfassung von Stoff (Materialität/Materie) in der Kunst und in der Beziehung zu Raum und Form liegen. (<http://www.basement-wien.at>)

**TEXTIL ALS MATERIAL UND IDEE IN DER MODERNEN KUNST
VON KLIMT BIS HEUTE**